

CLASSIFICADOS DA PRAÇA DE SANTOS

**ARMAZENS GERAES
ANCHIETA
S/A
SANTOS**

CAPITAL. J. \$ 100.000.000,00

ESCRITÓRIO:

Rua do Comércio, 55 - Cx. Postal, 399
Tels.: - Escri. 2-5013 - Dir. 2-4367
End. Telegráfico ANCHIETA
ARMAZENS: Telefones: 2-5028 e 2-6579

DIRETORIA

DR. J. ADHEMAR DE ALMEIDA PRADO

Diretor-Presidente

CARLOS BRAGA

Diretor-Superintendente

FABIO LEITE DE MORAES

Diretor-Gerente

CONSELHO FISCAL

DR. PLINIO DE OLIVEIRA ADAMS

ELISEU TEIXEIRA DE CAMARGO

CLOVIE ALMEIDA PRADO ALVES

End. Telegr.: ALPRADO

Caixa Postal, 241

ALMEIDA PRADO S. A.

COMISSARIA - EXPORTADORA

Escritório:

RUA DO COMERCIO, N.º 55 - Prédio Rubiácea — SANTOS



Matriz: SANTOS - Rua do Comércio, 71

C. P. 589 - Fones: 2-2530 - 2-3191

Filial: R. de Janeiro: R. da Quitanda, 191

6.º and. - S. 602/603 - Fone 43-9520

Santos-Paranáguá-Rio

Filial Paranáguá: Av. Gov. Manoel Ribas, S/N.º

End. Telegr.: «UNIGERAL» e «ARMAGERAL»

ANÁLISES DE SOLOS

avaliadas conforme o procedimento moderno fazem supérfluos todos os testes trabalhosos e caros. Elas indicam a adubação racional, que garante as colheitas desejadas com grande economia de adubações. Prescrições para a tiragem de amostras. Serviço rápido e seguro.

LABORATÓRIO DE SERVIÇO DE SOLOS

PROFESSOR DR. PHIL P. VAGELER

Av. c/o da Sociedade Rural Brasileira

Rua Formosa, 367/19 — Fone: 37-8191

São Paulo

SAIBA COMPRAR...



SACOS PARA COLHEITA DE CAFÉ, só o tipo «TRÊS PONTOS». Custam alguns cruzeiros e mais, mas duram uma eternidade. ENCEBADOS DE LONA «HELVETICA», antimofo, 3 costuras. Impermeabilização 100% garantida.

PANCES PARA COLHEITA DE CAFÉ, em ALG. ESPECIAL, extra-forte. Confeccionamos em qualquer tamanho.

Façam suas encomendas à SOC. RURAL BRASILEIRA, Rua Formosa, 367 — 13.º andar, ou diretamente à

TECELAGEM HELVETICA S.A.

Fábrica: Rua 24 de Maio, 227 — Tels.: 44-3779 e 44-3778 - Caixa Postal, 137
Endereço Telegráfico: «HELVETICA» — SANTO ANDRÉ — EST. DE S. PAULO

AOS NOSSOS PREZADOS CONSÓCIOS

Solicitamos-lhes, para normalidade dos nossos serviços, que no caso de mudança de endereços, queiram ter a gentileza de comunicar à Secretaria da Sociedade Rural Brasileira.

Selas trazem as datas da respectiva entrada em curso legítimo e são, talvez, as mais antigas de todas. O formidando incêndio de 1666, em Londres, destruiu-lhe quase todas as casas de café. Salvou-se apenas das vorazes chamas o "Rainbow Coffee House". Era seu proprietário um certo James Farr, que, ou para comemorar essa boa sorte, ou pela urgente necessidade de tróco miúdo, que o associava nas relações com o então mais crescido número de fregueses, fez cunhar, naquele ano, uma espécie de medalha-moeda, em cujo anverso, além do seu nome e da referida data, figura em círculo central um arco-íris ("rainbow"), rutilando sobre labaredas profundas, e no reverso a declaração do valor ("his half-penny") e a indicação da rua em que funcionava o estabelecimento ("in Fleet Street"). A segunda traz no anverso "Mary Stringer" — 1669; e no círculo central um braço, como que emergindo de rendas, que, empunhando um bule, despeja café em xícara posta sobre mesa onde há também onde há também dois cachimbos apagados; e no reverso o valor "her half penny" e a rua "Little Trinity Lane". O anverso da terceira apresenta uma cabeça de sultão, circundada pelo nome do emissor, "Archib. Brocas" e o reverso exhibe no centro uma cafeteira, rodeada pela indicação da via pública, "in Exon" e pela data da cunhagem ("1670"). A quarta é a mais artística de todas, pelos duplos círculos centrais e extremos, em forma de rosários; no anverso, há um braço humano, como na segunda acima descrita, segurando uma cafeteira sobre uma xícara mal apoiada na curva interna, e no círculo imediato "Andrew Vicent. Ye. Coffee"; e, no reverso, o valor "1D", a rua "House in Friday-Street", e a data "71". A quinta tem no rosto um homem que despeja do bule café numa xícara, apoiada em sua mão esquerda, circundada essa figura pela indicação "In ts. Bartholomew's Close", e no reverso "His Coffee House" e "William Rossell, 1671". A sexta traz na face um busto de sultão e o nome partido "Soly-man" e no reverso "Words Coffee House in Bread Street — 1671".

Com figuras tendentes a recordar a procedência levantada do café, sem data alguma, encontram-se quatro, existentes nas ditas coleções numismáticas. Duas são do "Morat Coffee House in Exchange Alley" e trazem a efígie, por certo idealizada, do sultão (Murad ou Amurath), padroeiro da casa. Na provavelmente mais antiga, diz o anverso "Morat I, great, men did — Call mee"; e o reverso, "I conquer all where care I came", circundando a seguinte inscrição central: "Coffee, Tobacco, Shorbet, Tea, Chocolate, Retail in Exchange Alec". Na outra, mais simples, traz no anverso o busto do monarca otomano entre as duas sílabas do nome "Mo-rat"; e o reverso apenas a indicação "The Coffee House in Exchange Alley". A terceira, cujo anverso exhibe no centro uma cabeça de adalisco, com divisa circundante: "The Sultanes — A Coffee House", tem no reverso, em derredor de um escudo heráldico, apenas o letrário: "In Sweetings Rentes — Cornhill". A última deste grupo é octogonal, vendendo-se-lhe no rosto, no centro, um braço humano, semelhante aos anteriores já descritos, que vai pôr uma xícara de café sobre a mesa em que se encontram um almofariz e dois cachimbo, e em derredor "Tho. Dotridge, at. Carter"; e na face oposta, ao centro, um busto de sultão, tendo ao lado esquer-